

ALLELUIA, ALLELUIA, ALLELUIA [versione B in Fa maggiore]

[dalla raccolta "Riflessi di un'alba" - I' 18"]

musica: Luigi Maci

Quasi Allegretto

[ben ritmato]

mf Al - le - lu - ia, — al - le - lu - ia, — al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

mf Fa Do7 Fa
cresc.
Al - le - lu - ia, — al - le - lu - ia, — al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

mf

6 *f* al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, - a, *f* al - le -

Do7 Si b Do7 Fa Re-7 Sol-7 Do7 Fa Fa7 Si b Do7
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

f

12 *rall.* lu - ia, al - le - lu - ia. [interrompere il canto e continuarlo dopo la lettura del versetto al Vangelo]

Fa Re-7 Sol-7 Do7 Fa
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

pp

A tempo *Segue per finire*

rall.

A tempo
f improvviso

16 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

pp Si b Fa Si b Fa
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu al - le - lu - ia.

pp *f* improvviso