

AL CREPUSCOLO ^{2^a} versione (mi minore)

musica: Luigi Maci

[dalla raccolta "Nel silenzio" - 4' 31"]

Andante ♩ = 69
[Misterioso] *pp* *cresc.*

(pedale di Mi segue legato) *ppp*

Mi-9
Mi

Re 6/7+
Re

Do 6/7+
Do

Si7
Si

p

7

Mi- 7 La-7 Re7 Sol 7+ Mi- 7 La-7 Re7

13 *cresc.*

Sol 7+ Mi- 7 *p* La-7 Re7 *f* Si7 Mi-

19 *

mf La-7 *dim.* Re7 Sol 7+ *p* Mi- 7 *p* La-7 Re7 *cresc.*

25 *

f Si7 Mi- *mf* La-7 *dim.* Re7 Sol 7+ *p* Mi- 7

31 *rall.* **Poco più**

p La-7 Re7 *cresc.* Sol 7+ *f* Si7 *più f* Mi magg. Fa#-7

37

Si7 Mi Sol#7 Do#-7 Do

42 *dim.*

Sol Do *dim.* Sol *p* Re7 Si7 *mp* *rall.*

47 **Andante**

p Mi- 7 La-7 Re7 Sol 7+ Mi- 7 La-7

52 *cresc.*

Re7 Sol 7+ *p* Mi- 7 *p* La-7 Re7 *f* Si7

58 *dim.* *

Mi- *mf* La-7 Re7 # Sol 7+ *p* Mi- 7 *p* La-7 *cresc.*

64 *

Re7 *f* Si7 Mi- *mf* La-7 *dim.* Re7 # Sol 7+ *p*

70 *rall.*

Mi- 7 *p* La-7 Re7 Mi magg. Do7+ *mf* Mi magg. *ppp*

N.B. Per abbreviare il brano si può evitare la musica tra le parentesi e gli asterischi *.